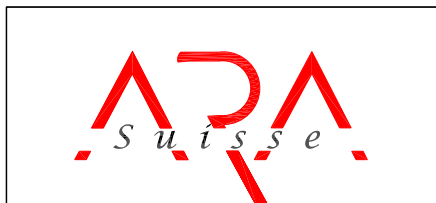


ARASUISSE N°3
juillet 2011



LES AMIS DE LA RELIURE D'ART
www.arasuisse.ch

Président, Laurent Jaquet,
Ch. de l'Hôpital 4-1860 Aigle.
Tel : 024 466 30 77
Reluire.chablais@gmail.com

Secrétaire, Ursula Scherer
Ch. de la Pottelaz 131 -1030 Bussigny.
Tel : 021 701 36 61
ursob@gmx.ch.

Trésorière, Laetitia Walsh,
Grande-Rue 35 -1315 La Sarraz.
Tel : 078 845 17 06
walsh@worldcom.ch

Internet, Willy Schelling
Ch de Renens 36 -1004 Lausanne.
Tel : 078 615 15 70
willy.schelling@bluewin.ch.

Mesdames, Messieurs,
Chers membres de L'ARA Suisse,

Vous trouverez dans ce bulletin des informations sur la reliure d'art en Suisse et à l'étranger .

Xème FIRA à Bruges.
FORUM INTERNATIONAL DE LA RELIURE D'ART
Bruges (Belgique) du 26 au 29 mai 2011 Exposition des
reliures jusqu'au 7 juillet 2011.

Laurent Jaquet, Willy Schelling et Gian-Andri Barblan ont pu représenter l'ARA-SUISSE à la soirée d'inauguration du Xème FIRA de Bruges jeudi 26 mai 2011 à 19h.

Lors de cette soirée une attention particulière a été mise sur l'importance croissante de nouvelles techniques de reliures.

Vendredi les conférences ont débuté par celle de Madame Odette Drapeau sur les différentes techniques de reliure et les évolutions de ces techniques à travers les siècles, suivie de l'intervention de Monsieur Michel Wittock, grand bibliophile et président de la Biblioteca Wittockiana de Bruxelles. Sa conférence sur "Les attentes des collectionneurs" a permis d'attirer l'attention des relieurs sur la grande importance que les décors de reliure ne soient exécutés qu'une seule fois. Ce sont des créations artistiques, donc uniques qu'il faut également dater et signer.

L'après-midi fut occupé par la visite de l'atelier de restauration de livres Syntra West. Cet atelier est structuré en deux parties, l'une pour la restauration à sec, des documents et l'autre pour les documents nécessitant un traitement aqueux.

La journée s'est terminée par la visite de la bibliothèque du Grand Séminaire de Bruges. Située dans un couvent, les livres précieux avaient été sortis pour respecter les règles de clôture du couvent et permettre aux visiteuses d'admirer manuscrits et enluminures.

La soirée se poursuit par une réception à l'Hôtel de Ville ou les discours furent accompagnés de fameuses bières suivit par le Dîner de Gala.

La journée du samedi débuta par un exposé de Monsieur Norro de la Maison Norro (fournitures pour relieurs à Bruxelles spécialiste en cuirs) sur “La problématique du matériel de reliure, conservation et difficultés d’approvisionnement” suivit d’une présentation des fournitures de la maison Norro.

Puis par la suite une Conférence d’Hugo Liesen, relieur responsable de l’Atelier du Livre de l’Académie St Gilles à Bruxelles sur “Le titrage et son évolution”, suivit d’une réflexion sur le choix actuel des relieurs de ne pas toujours titrer leurs décors. Après les dos décorés des 18 et 19ème siècle les reliures actuelles n’ont plus de titre. Mais pour les bibliothèques il est primordial de pouvoir situer un livre donc le livre doit avoir une boîte ou une chemise ou l’on retrouve le titre.

L’après midi fut consacré à une visite touristique de Bruges.

Le Dimanche matin eu lieu une assemblée générale, informelle de l’ARA-International, actuellement sans président. De nombreuses nouvelles furent partagées les plus importantes étant:

au Canada l’ARA est très actif dans l’organisation d’expositions de reliure à travers tous le pays.

En France de nombreux projets réservés aux membres de l’ARA sont en cours dont une exposition à Paris à la mairie du 6ème arrondissement à Paris et également la préparation d’une exposition sur le thème de La Mer un peu plus tard.

Les membres de l’ARA remercient chaleureusement l’ARA-Belgica pour ce Xème FIRA, cette magnifique organisation et l’exposition de ces 200 reliures.

La Fête du livre à St-Pierre-de-Clâge les 26-27 et 28 en Aout, la 19^{ème} édition.

Suite à notre invitation comme hôte d’honneur en 2010, nous avons souhaité participer de nouveau à cette manifestation en tant qu’exposant.

Le coût pour l’association sera de 400FCH.

Les membres souhaitant exposer des livres doivent les faire parvenir à Laurent Jaquet ou les apporter vendredi 28 août à 8h30 sur place.

Nous espérons que vous viendrez nombreux faire des démonstrations.

La fête se déroule vendredi 26 et samedi 27 de 10h à 20h et dimanche 28 de 10h à 18h.

Les 25 ans de l’ARA-SUISSE se préparent activement, voici les dernières informations sur son déroulement. Vu les demandes de l’ARA-France et de l’ARA-Belgica de participer avec nous à cet anniversaire, notre concours national devient international.

25 ANS DE L’ARA-SUISSE: Concours international de reliure.

Cet anniversaire se déroulera à Aigle sous forme d’un concours, d’une exposition et de visites: abbaye de St-Maurice et de la Médiathèque de Valais.

Exposition au Château d’Aigle du 14 septembre au 1er novembre.

Vendredi 14 septembre, inauguration remise des prix aux lauréats , à 18h avec apéritif .

Samedi 15 visite de la Médiathèque du Valais, de la bibliothèque de l'Abbaye de St-Maurice et le soir un banquet.

Dimanche 16 visite de Gruyères et fondue.

Les frais d'inscription s'élèveront à :
CHF 120.- pour les membres,
CHF 150.- pour les non membres.

Prix remis aux premiers :

1^e prix CHF 1000.-

2^e prix CHF 700.-

3^e prix CHF 500.-

Nous demandons :

- l'autorisation de droit de l'image
- un livre de libre choix
- 35cm x 25cm maximum.
- livres n'ayant jamais été exposés.

Autres projets :

Visite du « Moulin à papier » de Bâle (Basler Papiermühle), musée pour papier, écriture et imprimerie. Le moulin se déplacera pendant les prochains mois .

Nous vous proposons de visiter l'exposition lors de son séjour à Berne au Musée Paul Klee, soit mercredi 17 août (078 845 17 06) ou samedi 20 août (078 615 15 70).

www.papiermuseum.ch.

Visite de la fondation Hugo Peler à la Bibliothèque Cantonale de Soleure.

Exposition à la Société de Lecture à Genève.

La prochaine AG se déroulera à St-Maurice.

ARA FRANCE VOUS INFORME

REMISE DES PRIX ARA FRANCE DE LA JEUNE RELIURE 2010-2011

Vous êtes conviés à venir féliciter les lauréats de cette 3ème édition de notre concours. Les reliures de tous les candidats seront exposées dans la Galerie de l'École Estienne. Cocktail amical.

Mercredi 9 novembre à 17h

École Estienne

18 Boulevard Blanqui, 75013 PARIS

VISITE DE L'EXPOSITION « COLETTE » À AUXERRE

Françoise Duvernier - conservatrice et directrice de la Bibliothèque municipale d'Auxerre, coorganisatrice de cet hommage à Colette avec la Bibliothèque municipale de Granville – nous guidera parmi les reliures, les éditions originales et les nombreux documents de cette importante exposition.

Samedi 19 novembre Cellier de l'Abbaye Saint-Germain
2 bis, place Saint Germain, 89000 AUXERRE

VISITE DE L'EXPOSITION MICHELINE DE BELLEFROID

La Bibliothèque de Mariemont accueillera l'ARA France pour une visite privée de l'exposition dédiée à Micheline de Bellefroid, figure émergente de la reliure belge de la seconde moitié du 20e siècle. Cette exposition commémorative

réunira, du 18 novembre 2011 au 12 février 2012, les plus belles réalisations de l'artiste, les archives et les documents sur son œuvre conservées à Mariemont mais aussi dans de nombreuses collections publiques et privées.

Samedi 3 décembre

***PARIS RELIÉ, LE PARIS DES RELIEURS
CONTEMPORAINS***

aura lieu du 17 décembre 2012 au 10 janvier 2013 à la Mairie du 6e à Paris.

LARELIURE EN PAPIER, LA FIBRE CRÉATIVE
débutera mi-mai 2013 et durera jusqu'à fin juillet à la Bibliothèque Carnegie à Reims.

Les dossiers d'inscription seront adressés à tous en septembre.

N'attendez pas la dernière minute pour vous mettre à l'ouvrage, le compte à rebours est commencé !

Nous continuons à travailler sur *RELIURES OCÉANES* dont la date et le lieu ne sont pas encore arrêtés.

Une **nouvelle exposition** devrait avoir lieu de **juin à fin juillet 2014**. Les informations la concernant vous seront données très prochainement.

Nous commençons déjà à nous préoccuper de **2015** avec un autre projet d'exposition. Nous vous en reparlerons le moment venu.

De 2012 à 2015, ce sont 5 expositions que nous souhaitons pouvoir vous proposer.

***LA RELIURE DE FIL EN AIGUILLE L'association
APPAR expose 140 reliures en textile à Liège***

Concevoir des reliures en textile était un pari audacieux pour les membres professionnels et amateurs de l'association. La réussite de l'exposition doit tout autant aux reliures qu'à leur présentation parmi les collections permanentes, meubles et

objets d'art du XVIIIe, du très bel Hôtel-Musée d'Ansembourg.

Jusqu'au 28 août 2011

Musée d'Ansembourg

114 rue Fénonstrée, B-4000 LIÈGE Tél. : 00 32(0) 4 221 94 02 / 93 30

Du mardi au samedi de 13h à 18h, le dimanche de 11h à 16h30 Catalogue des Éditions Faton (45 €)

***8ème FOIRE INTERNATIONALE DU LIVRE
D'EXCEPTION***

Organisée par la ville d'Albi et la Société des Amis des bibliothèques d'Albi

À la Médiathèque Pierre-Amalric, exposition des œuvres de Brigitte Chardome, Folio d'or 2010, et d'une cinquantaine de livres d'artistes. À la Bibliothèque Cantepau, exposition des envois et des deux concours de reliure 2011 de la ville.

Jusqu'au 4 juin 2011

Médiathèque Pierre-Amalric

Avenue Charles de Gaulle

Bibliothèque de Cantepau

50 avenue Mirabeau, 81000 ALBI

***FONDS MICHEL WITTOCK - DE LA PASSION AU DON
Les best of du Fonds Michel Wittock***

Michel Wittock expose les plus belles pièces de sa collection, désormais détenue par la Fondation Roi Baudouin de par sa volonté d'assurer la pérennité de l'œuvre de la Wittockiana.

Jusqu'au 1er octobre 2011 Bibliotheca Wittockiana

23 rue du Bemel, B-1150 BRUXELLES Du mardi au samedi de 10h à 17h

8e MARCHÉ DU LIVRE DE MARIEMONT

30 septembre, 1 et 2 octobre 2011

Musée royal de Mariemont

B-7140 Morlanwelz Renseignements : 0032 (0) 81 81 12 63.

Chers membres, afin de promouvoir la reliure d'Art en

Suisse, vous voudrez bien nous transmettre toutes
informations concernant la reliure et la bibliophilie.
Meilleures salutations
Laetitia Walsh .